

Домашняя работа №21 (к уроку 14 марта)

Задание №1. Продолжай читать скороговорку каждый день. Научись произносить её чётко и быстро.

На лугУ под гОркой

ЛежИт сыр с красной кОркой.

СОрок сорОк съели сырОк.



Правило №6

ЧУ и ЩУ пиши с буквой У.

Пример:

ЧУчело, ЩУка.



Задание №2.

Выучи правило №6.

Измени каждое слово слева так, чтобы получилось слово с ЧУ или ЩУ на конце. Запиши получившиеся слова. ЧУ и

ЩУ обведи кружочками. Пример: отыскать – отыщу

Искать - _____

Кричать - _____

Тащить - _____

Свистеть - _____

Молчать - _____

Ворчать - _____

Грустить - _____

Стучать - _____



Задание №3. Вставь пропущенные буквы. Измени, где нужно, строчные (маленькие) буквы на прописные (большие).

ж...ла в озере хищная щ...ка. там же

ж...ли лещи, караси и ерш... .

пряч...тся рыбы от щ...ки. но щ...ка

хитрая: ляжет на дно, в траву, и

караулит добыч...

Задание №4. Выбери одно стихотворение. Научись читать его чётко и выразительно. Выучи наизусть. Если ты уже выучил и рассказал одно из этих стихотворений, поработай, пожалуйста, со вторым.

Григорий Остер
«Вредные советы»

Если сына отмывая,
Обнаружит мама вдруг,
Что она не сына моет,
А чужую чью-то дочь...
Пусть не нервничает мама,
Ну не все ли ей равно.
Никаких различий нету
Между грязными детьми.



Григорий Остер
«Вредные советы»

Если вас поймала мама
За любимым делом вашим,
Например, за рисованием
В коридоре на обоях,
Объясните ей, что это —
Ваш сюрприз к Восьмому марта.
Называется картина:
«Милой мамочки портрет».





Задание №5. Найди все слова с ЧУ и ЩУ в таблице. Выдели разными цветами.

**Чучело, чудо, чулок, чулан, стучу,
щука, щупальцы, ищу, тащу, свищу.**

В	Ч	Щ	Г	Ф	А	Г	Ф	Э	И	И	Щ	У	Л	И
М	Ш	У	Н	Ш	Н	Ы	З	Ф	П	Ц	Г	С	О	Щ
Д	У	К	Щ	Р	М	Ч	Д	Л	М	Й	Б	С	А	Й
О	Л	А	М	О	Ю	У	Т	П	К	Ж	Ц	Т	Ч	З
Ч	В	Г	Й	Т	С	Д	А	О	Д	Н	Б	У	У	Ж
Ж	Ь	Х	П	О	В	О	Д	Ь	Ю	К	Б	Ч	Л	Г
Л	М	Ё	Л	Ф	И	Э	Т	А	Щ	У	Ю	У	О	Ф
Ь	Ф	Ш	Л	С	Щ	М	Ч	Г	Ё	Б	Я	Ч	К	Д
Л	К	К	Т	П	У	Т	Т	Э	Ж	А	И	Г	Й	Й
Ё	Т	Ю	Щ	У	П	А	Л	Ь	Ц	Ы	О	Ц	П	Я
В	С	Ч	У	Ч	Е	Л	О	Ю	Ц	Е	Ы	Й	Ц	Г
К	Л	Т	А	Ж	Ц	С	А	Х	Б	О	С	П	У	Л
Щ	Ж	З	У	К	В	Ь	Ы	Ф	З	А	Ы	Щ	С	В
Л	П	Й	Б	Е	У	Ы	Ж	С	Ф	Н	Ю	С	Щ	Л
Н	Ч	У	Л	А	Н	С	О	Й	С	Ш	Й	Ь	Х	Ы

Задание №6. Прочитай следующую главу повести Андрея Усачёва «Малуся и Рогопед». Ответь на вопросы устно.

Глава 20. Сумасшедший шапожник

Маруся и Розалия остались одни, не зная, что им делать. Вечерело. Самым разумным было попроситься на ночлег к деду и Саше. Вдыхая, они побрели к выходу. Но обнаружили, что городские ворота закрыты.

– На ночь их всегда закрывают, – пояснил шапожник, вешавший замок на свою будку. – А вы, как я вижу, так и не сходили к Сляпнику...

– Вы были правы, – вздохнула Маруся. – Но мы решили, что вы...

– Не всякий, кто выглядит сумасшедшим, не в своем уме, – подмигнул им шапожник. – Ваша троица, между прочим, тоже выглядит странно. Кстати, а где ваш товарищ?

Узнав, что моряка арестовали, и им некуда идти, шапожник задумался:

– Можете переночевать у меня. Лишняя койка в доме найдется. А для коровы есть загон, который остался от моего ослика...

Шапожник и в самом деле был в городе уважаемым человеком. При встрече с ним горожане раскланивались со звоном.

– Что это за железные штуковины у них на головах? – спросила Маруся.

– Это шпоры. Их стали носить недавно, после последней шутки Шута:

В ШПОРЕ РОЖДАЕТСЯ ИСТИНА

– А что значит – *арестовать на трое шуток*?

– Это значит: преступник будет сидеть в тюрьме до тех пор, пока не придумает три новых шуток...

– Странное наказание, – пожала плечами Маруся. – Зачем и кому это нужно? И потом, как определить, что – шутка, а что не шутка?

– В каждой шутке заключена доля истины, – заметила корова.

– Верно, – кивнул шапожник. – Кроме того, каждую новую шутку подтверждает небесное знамение. Говорят, на небе есть Высший шут, который слышит все, что происходит в городе, и время от времени посылает людям знак... Например, когда объявили, что запрещено ходить с босыми ушами, раздался удар грома, и с неба посыпались огромные сапоги...

Войдя во двор, шапожник первым делом стащил с головы сапог.

– Ходить без головного убора у нас позволено дома и в бане, – объяснил он.

– Вы действительно верите, что сапоги нужно надевать на голову? – спросила Маруся.

Шапожник огляделся по сторонам, потом задумчиво посмотрел на небо:

– По крайней мере, это значительно удобнее, чем ходить в *шкафандре*!

– В чем? – не поняла Маруся.

– Это такой шкаф с дырками для рук и ног. Ходить в нем страшно неудобно. Но говорят, что Небесный Шут может в любой момент забрать человека на небо. И жив останется только тот, кто надевает шкафандр...

– Ну, и шутки, – вздохнула Маруся.

– Так или иначе, но мы должны перешутить шута, – ответила Розалия. – Тем более что у нашего доблестного моряка напрочь отсутствует чувство юмора...

Маруся с подругой просидели полночи. В конце концов, две шутки они придумали. Но дальше дело не двигалось.

– Нет глупее занятия, – сказала корова. – Чем придумывать шутки...

– Верно, – кивнул Шапожник. – Шутка – вещь случайная. Кстати, я на днях придумал одну, может быть, она пригодится вашему товарищу.

Вопросы.

1. Куда отправились Маруся и Розалия после того, как моряка арестовали?
2. Почему горожане носили шпоры на головах? Зачем на самом деле нужны шпоры?
3. Что значит арестовать на трое шуток?
4. Зачем нужен шкафандр? Что это на самом деле?

Вредные советы.

Никогда не мойте руки,
Шею, уши и лицо.

Это глупое занятие

Не приводит ни к чему.

Вновь испачкаются руки,

Шея, уши и лицо,

Так зачем же тратить силы,

Время попусту терять.

Стричься тоже бесполезно,

Никакого смысла нет.

К старости сама собою

Облысеет голова.