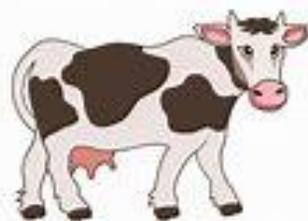
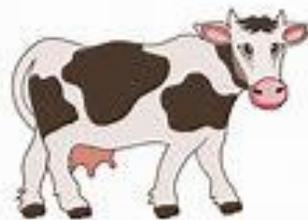


## Домашняя работа №15 (к уроку 24 января)

### Задание №1.

Читай  
скороговорку  
каждый день.  
Научись  
произносить её  
чётко и быстро.

- Сколько рогов  
У пары коров?  
- У пары коров  
Две пары рогов.



### **Правило**

**Парные согласные (в-ф, з-с, б-п, д-т, г-к, ж-ш) в конце слова.**

Слово с парным согласным звуком на конце нужно проверять. Для этого слово нужно изменить так, чтобы после сомнительного согласного звука стоял гласный.

Фла? – флаги – флаг

Хле? – хлеба – хлеб



**Задание №2** Прочитай слова. Найди пары слов, которые начинаются с парных согласных. Запиши их рядом. Подчеркни парные согласные.

~~Т~~ётя, точка, Сима, шина, бочка, Волга,  
~~д~~ядя, почка, фольга, горка, зима, дочка,  
корка, жир.

Образец: Дядя-тётя, ....




**Задание №3.** Выучи правило. Прочитай слова. Обведи в кружок букву, обозначающую парный согласный звук в конце каждого слова. Подбери проверочные слова для каждого слова. Подчеркни гласный, который нам помогает проверить написание парного согласного.

Образец: Хлеб — хлеба

Плов \_\_\_\_\_

Глаз \_\_\_\_\_

Город \_\_\_\_\_

Флаг \_\_\_\_\_

Ёж \_\_\_\_\_

Лев \_\_\_\_\_

Газ \_\_\_\_\_

Зуб \_\_\_\_\_

Яд \_\_\_\_\_

Берег \_\_\_\_\_

Уж \_\_\_\_\_

Составь предложение и запиши его. Используй хотя бы одно (а лучше больше!) слово с парным согласным на конце.

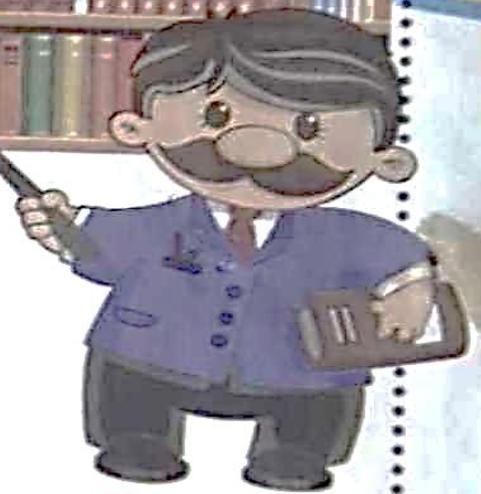



## Задание №4. Разгадай загадку.

# КНИЖНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ



Однажды в библиотеке книжкам стало скучно, и решили они поменяться названиями. Библиотекарь не знает, как быть. Помоги ему – верни названия на место. Если всё сделаешь правильно, то сможешь прочитать настоящую фамилию русского писателя, автора романа "Бегущая по волнам".



- 1 БРЕМЕНСКИЕ
- 2 ГАДКИЙ
- 3 ФЕДОРИНО
- 4 КОНЁК-
- 5 ТРИ
- 6 ЦАРЕВНА-
- 7 МАЛЫШ И
- 8 СЕРАЯ
- 9 КОТ В
- 10 КОРОЛЕВСТВО

- |               |   |
|---------------|---|
| ПОРОСЁНКА     | Е |
| САПОГАХ       | И |
| ШЕЙКА         | К |
| ЛЯГУШКА       | В |
| КАРЛСОН       | С |
| УТЁНОК        | Р |
| КРИВЫХ ЗЕРКАЛ | Й |
| ГОРЕ          | И |
| МУЗЫКАНТЫ     | Г |
| ГОРБУНОК      | Н |

**Даниил Хармс**

**«Что это было?»**

Я шел зимою вдоль болота  
В галошах,  
В шляпе  
И в очках.  
Вдруг по реке пронесся кто-то  
На металлических  
крючках.  
Я побежал скорее к речке,  
А он бегом пустился в лес,  
К ногам приделал две дощечки,  
Присел,  
Подпрыгнул  
И исчез.  
И долго я стоял у речки,  
И долго думал, сняв очки:  
"Какие странные  
Дощечки  
И непонятные  
Крючки!"

**Задание №5.**  
Научись читать  
стихотворение  
**чётко и**  
**выразительно.**  
Выучи  
наизусть.



**Задание №6.** Прочитай следующую главу повести Андрея Усачёва «Малуся и Рогопед». Ответь на вопросы устно.

## Глава 14. Город гадов

Услышав доносившиеся снизу крики, в дом ворвался смотритель маяка с ружьем. Однако, узнав о том, что случилось, расцеловал и Марусю и моряка, и даже попытался обнять корову.

– Не люблю этих телячьих нежностей, – промычала Розалия. – Лучше бы мне показали какой-нибудь лужок, пока эти *кысы* еще не добрались сюда и не сожрали всю траву.

– Не доберутся! – стукнул кулаком Рюрик. – У меня есть план...

– Если ты будешь так кричать, – ехидно заметила Розалия, – думаю, я услышу его и с улицы.

Проводив корову, хозяйка стала укладывать дочь спать. А Маруся, моряк и смотритель поднялись на башню маяка и устроили совещание.

– У меня есть план, как уничтожить этих *Кысов*! – объявил Рюрик.

– Не *кысов*, а крыс, – поправила Маруся. – Мне кажется, иногда стоит называть вещи своими именами.

– Крысы так крысы! Тем лучше... Нужно заманить их на корабль, вывезти в море и утопить.

– Ничего не выйдет, – сказал смотритель маяка. – Эти твари уничтожили все корабли в городе. Потому что, если наша спасительница права, – кивнул он на Марусю – в них есть звук «Р».

– А если взять лодки или плоты? – не сдавался Рюрик.

– Боюсь, и это бесполезно, – вздохнул смотритель. – Как вы заманите на них *кысов*? Имейте в виду, в отличие от обычных крыс, музыку *кысы* ненавидят и на дудочку не ловятся. Мы уже пробовали: они сожрали все музыкальные инструменты!

Моряк почесал в затылке:

– Да, непростая задачка.

Совещание прервала хозяйка с дымящейся кастрюлей:

– Не хотите ли манной каши? На свежем молочке...

– Скажите, а почему жожака зовут – *Кыс Кашманный*? – спросила Маруся. – Он любит манную кашу?

– Просто обожает, – подтвердил смотритель. – Он даже ввел особый налог: миска каши в месяц с человека. То ли у него от старости выпали зубы, то ли еще почему, но кашу он ест с утра и до ночи...

– На воде, – прибавила жена, раскладывая кашу по тарелкам. – Всех коров *кысы* давно уничтожили...

– А ведь это отличная приманка! – съев пару ложек, вскричал моряк. – Манная каша на молоке нашей Розалии! За миску такой каши я бы поплыл хоть на край света! Что скажешь, Маруся?

– Не знаю, есть ли у этого света край. Но, кажется, есть одно место, откуда *кысы* не выберутся никогда в жизни...

На рассвете плот с моряком и Марусей отплыл от берега. Розалия, щипавшая траву, подняла морду и издала долгое прощальное мычание.

– Настоящая морская корова! – с восхищением сказал Рюрик. – С таким голосом ее бы приняли на любой пароход.

Марусе было немного грустно: она впервые расставалась с Розалией. Но ее грела мысль, что это ненадолго. И еще – согревала завернутая в одеяло кастрюля с манной кашей.

Плот быстро бежал вдоль берега. Не прошло и часа, как показался город Градов. Едва моряк и Маруся причалили к пристани, на берегу появился отряд *кысов*: штук двадцать здоровенных черных крыс.

– Кто вы такие? Откуда *пыбыли*? И куда *напьявляетесь*? – строго спросил Кыс с двумя пролысинами на голове, обозначавшими сержантское звание.

– Мы – путешественники, – объявила Маруся. – На одном из островов мы обнаружили чудесный источник манной каши и хотим сделать подарок его Величеству *Кысу Кашманному*!

– Следуйте за нами! – приказал сержант.

Город выглядел так, будто в нем не жили несколько веков. Проспекты без единого деревца, дома без дверей, обглоданные гранитные набережные...

Изредка встречались прохожие. Завидев отряд, они быстро перебежали на другую сторону улицы.

Путешественников доставили во дворец.

*Кыс Кашманный* не заставил себя ждать: его вывезли в расшитой золотом детской коляске. Его Величество

оказалось необыкновенно жирной крысой с лысой головой, на которой торчали три волоска.

При виде своего предводителя кысы пронзительно завизжали и стали неистово бить хвостами.

«До чего же мерзкие!» – с отвращением подумала Маруся.

Попробовав кашу, *Кыс Кашманный* пришел в полный восторг.

– *Нико-а в жиз-и не е та-ой аши!* – захлебывался он. – *Еси по-ажите зот исочник, я ас нагажу!*

Рюрик, которому послышалось «накажу», сжал кулаки:

– Живым я не сдамся!

– Молчи! Ты ничего не понял! – шепнула Маруся.

подавив отвращение, она вышла вперед и с поклоном произнесла:

– Ваше Величество, чудесный неиссякаемый Источник мы обнаружили в пещере на одном острове. Каши там столько, что хватит на всю жизнь и вам, и вашим детям, и вашим внукам, а плыть туда всего полдня.

Предводитель *кысов* отдал приказ: немедленно собрать все уцелевшие рыбацкие лодки, согнать плотников для строительства плотов, а остальным жителям явиться в порт с бидонами, тазами и другими емкостями для каши.

– *Мая буди гавный!* – закончил он.

– Тебя назначают главным, – перевела Рюрику Маруся.

– По-моему, он половину звуков не выговаривает. И как ты его понимаешь?

Маруся засмеялась: – *С тудом!*

К полудню лодки и плоты были готовы к отплытию.

Оставив два взвода для охраны своего дворца, *Кыс* с войсками погрузился на корабли.

Плавание протекало спокойно. Крысы с самого начала забрались в свои тазы и бидоны и почти не вылезали оттуда. И все-таки на сердце у девочки было тревожно: она со страхом думала о том, что будет, если их план не удастся... Но еще больше она боялась наступить на чей-нибудь хвост.

К вечеру на горизонте показались знакомые очертания Проклятого Грота.

– Вот, Ваше Величество, – воскликнула Маруся. – На этом острове есть пещера, а в глубине ее – чудесный Источник!

Флотилия причалила. Издав победный клич, *кысы* высыпали на берег. *Кыс Кашманный* привстал в своей коляске:

– *Впиёт, Мои хапые вони! Певому, кто пинесё мне каи, – нагада!*

Крысы, гремя бидонами, визжа и отталкивая друг друга, бросились к пещере. Когда последний хвост скрылся в темноте, Проклятый Глот с грохотом закрыл свою пасть.

– Отплываем! – крикнул Рюрик.

*Кыс Кашманный* в ярости вырвал последние волоски на голове. Он метался по берегу и выкрикивал страшные, но малопонятные угрозы...

– А если они оттуда выберутся? – спросил рыбак в соседней лодке.

– Не выберутся, – засмеялась Маруся. – Во-первых, им ума не хватит. А если даже и хватит, они никогда не смогут произнести двух простых слов.

### **Вопросы.**

1. Как Рюрик хотел избавиться от Кыс?
2. Почему наши герои выбрали манную кашу в качестве приманки? А ты любишь манную кашу?
3. Почему Марусе и Рюрику тяжело было понимать Кыс и Кыса Кашманного?
4. Зачем Маруся и Рюрик сказали Кысам, что на острове есть источник манной каши? Это ведь неправда.
5. Как Маруся может быть уверена, что Кысы не смогут выбраться из Грота?

На окошке крошку-мошку  
Ловко ловит лапкой кошка.

Марина грибы мариновала,  
Марина мамину передвирала.

Орёл на горе,  
Перо на орле,  
Гора под орлом,  
Орёл под пером.

Мама мыла Милу мылом.  
Мила мыло не любила.