

План урока: 1) Домашнее чтение  
2) Чередование гласных в корне. Закрепление

**Задание 1:** Ответьте на вопросы

1. С какими персонажами мы знакомимся в этой главе?
2. Лохматый считает, что главное в человеке - \_\_\_\_\_.
3. Куда направляются ребята вечером?
4. Как относится к Мише Сомову Валька? Почему он считает, что Мишка “в рубашке родился”?
5. Кто является лидером в этой компании ребят?
6. Как вы думаете, почему автор называет персонажей повести кличками?
7. Как зовут классную руководительницу? Уважают ли её ребята? Обоснуйте.
8. Как относятся к Лене её одноклассники? Какое прозвище они придумали для неё?
9. Кто спасает Лену от атаковавших её ребят?
10. На что соглашается Николай Николаевич и на что соглашается Лена в конце главы?



**Задание 2:** Напишем диктант

**Задание 3:** Расскажите стихотворение наизусть

**Задание 4:** Вставьте пропущенные буквы. Объясните

1. Ещё деды моих дедов соб\_рали здесь камни.
2. Нас всегда учили см\_рять чувства.
3. Люди зам\_рли, пораженные внезапной пугающей красотой, столь неожиданной среди зал\_денелой пустыни.
4. В зар\_слях травы прош\_лестел ветер.
5. Со стороны станции полыхнула дальняя з\_рница.

6. Т\_мительный зной в \_сел над г\_рячим асфальтом.
7. Г\_рячий воздух над равниной др\_жал и перел\_вался, отчего дальше с\_неватые кряжи коробились и см\_щались, словно отраженные в подернутой рябью воде.
8. Всё вокруг распол\_гало к приятному отдыху.
9. В розетку через тройник был подключен осв\_титель микроскопа, выч\_слительная машинка и настольная лампа.
10. На меня ваше объ\_снение произвело большое впечатление.
11. Он накл\_нился над письменным столом и стал переб\_рать бумаги.


**Запомните! Рифмой** принято обозначать созвучие в словах; как правило, в конце **слова**. Классическим примером **рифмы**, который распространён в представлениях обыкновенных людей, является клаузула – последний ударный слог в строке со всеми последующими за ним безударными слогами и согласными звуками.

**Легче всего подобрать рифмы среди одинаковых частей речи:** пол, стол, кол, мол... или квас, бас, час, раз, рассказ и т. п. Еще легче подобрать рифмы к глаголам, например, к словам «пить», «звать» можно подобрать сотню рифм. Такие рифмы малоценны, и их надо стараться избегать.

Что случилось у  , 

Почему они не спят?


Почему  открыли?

 новую разбили?


Уронили  ,


Поцарапали  ?


Почему их лапки

Влезли в чьи-то  ?

Молока разлили плошку,

Разбудили маму -  ?

Почему порвали  ?

Потому что ловят  .



**Задание 5:** Закончите рифму

## **Очень-очень вкусный пирог**

Я захотел устроить бал  
И я гостей к себе...

Купил муку, купил творог,  
Испек рассыпчатый...

Пирог, ножи и вилки тут,  
Но что-то гости....

Я ждал, пока хватило сил,  
Потом кусочек...

Потом подвинул стул и сел  
И весь пирог в минуту...

Когда же гости подошли,  
То даже крошек...