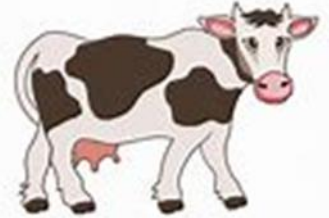


Дом. работа №15 (21 января ) ИМЯ: \_\_\_\_\_

**Задание №1.** Читай скороговорку каждый день. Научись произносить её четко и быстро. **Выучи наизусть.**

- Сколько рогов  
У пары коров?  
- У пары коров  
Две пары рогов.



**Запомни!** Предложения состоят из слов.

Предложение содержит в себе законченную мысль.

Первое слово в предложении пишется с большой буквы.

В конце предложения ставят точку (.), восклицательный знак (!) или вопросительный знак (?).

Пример: Маленькой ёлочке холодно зимой.

**Задание №2.** Прочитай предложения. Поставь правильный знак в конце.

. ! ?

1. Какое сейчас время года \_\_\_\_

2. Я очень-очень рад \_\_\_\_

3. После среды будет четверг \_\_\_\_

4. Где детская площадка \_\_\_

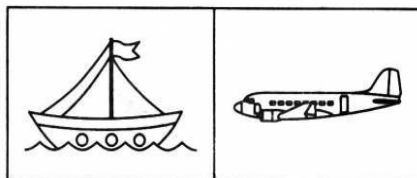
5. Мне ужасно-ужасно страшно \_\_\_

6. Суббота и воскресенье – это выходные \_\_\_

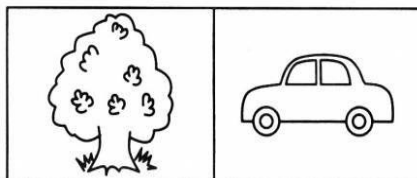
7. Какая прекрасная погода \_\_\_

Задание №3. Каким словом закончить предложение? Запиши правильное слово.

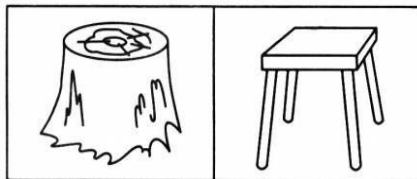
По небу летит



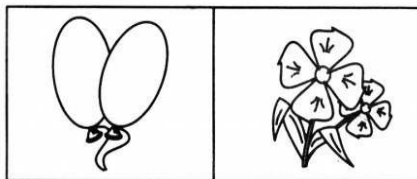
В парке растут



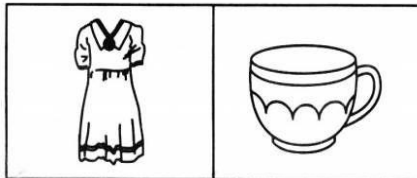
В комнате стоит



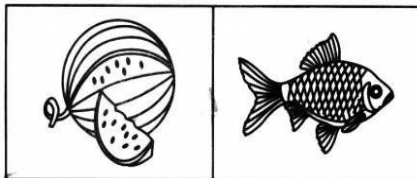
У Маши воздушные



Мама сшила Оле



Рыбаки поймали




**Задание №4. (Оставляю то же стихотворение. Мы совсем не успели с ним поработать на прошлом уроке)** Прочитай стихотворение. Потренируйся произносить его четко и выразительно. Выучи наизусть.

## «Андрей Усачёв «Снежинки»

Ёжик смотрит на снежинки.  
«Это, — думает, — ежинки...  
Белые, колючие  
И к тому ж — летучие».

Паучок на паутинке  
Тоже смотрит на снежинки:  
«Ишь какие смелые  
Эти мухи белые!»

Заяц смотрит на снежинки:  
«Это заячьи пушинки...  
Видно, заяц — весь в пуху —  
Чешет шубу наверху».

Мальчик смотрит на снежинки:  
«Это, может быть, смешинки?..»  
Не поймет он, почему  
Очень весело ему.



**Задание №5.** Отгадай ребусы. Запиши ответы.



**Задание №6.** Прочитай следующую главу повести Андрея Усачёва «Умная Собачка Соня». Ответь на вопросы устно.

## Глава 13. ОБОИ

Однажды Иван Иванович решил сделать ремонт. (Ремонт – это когда стулья, шкафы, диваны и другие вещи перетаскивают из комнаты в прихожую, из прихожей – на кухню, потом – обратно в прихожую, потом – снова в комнату... А тебя в это время запирают в ванной, чтобы не мешалась под ногами!)

Иван Иванович побелил потолок, покрасил подоконники и оклеил комнату новыми салатовыми обоями.

– Вот теперь другое дело, – сказал он, довольно оглядывая комнату.

Но Соне комната решительно не понравилась, особенно – обои.

Старые были значительно лучше. Во-первых, на них были нарисованы жёлтенькие цветочки, которые хотя и не пахли, но разглядывать их было очень интересно. Во-вторых, в нескольких местах обои были порваны и из них торчали клочки, как будто из стены росли чьи-то уши

(Соня потихоньку тянула их, надеясь со временем вытащить оттуда зайца или ослика). И наконец, в углу темнело большое загадочное пятно, похожее на инопланетянина, с которым Соня иногда любила поговорить.

Ничего такого – ни цветочков, ни ушей, ни пятна – на новых обоях не было: сплошная салатовая стена, на которой и разглядывать-то нечего!..

Полдня Соня бродила по комнате, пока ей в голову не пришла отличная идея. Она быстренько достала банку из-под апельсиновых долек, в которой лежали цветные карандаши, и принялась за дело.

На одной стене Соня нарисовала большое-пребольшое море с волнами и чайками, летавшими высоко – под самым потолком.

Из второй стены получился луг, на котором росли цветы, летали бабочки, божьи коровки и другие насекомые.

С третьей стороны Соне захотелось нарисовать дикий загадочный лес... Но там уже стоял шкаф.

А рисовать на окне было бы совсем глупо: что же это за дикий лес, в котором виден магазин «Продукты», висят разноцветные флаги и который подметает дворник Седов?!

Вздыхнув, Соня убрала карандаши.



Затем она взяла подушку, села посреди комнаты и представила, что она одна-одна на берегу необитаемого острова...

– Что это такое? – услышала она вдруг знакомый голос – и открыла глаза.

У стены стоял Иван Иванович и трогал пальцем волну.

– Это – море, – сказала Соня.

– Я тебя спрашиваю, кто тебе разрешил портить обои? – сердито спросил Иван Иванович. И, не дожидаясь ответа, отправил Соню в угол.

«Почему же “портить”?» – думала собачка Соня, разглядывая рисунки.

Она терпеть не могла стоять в углу.

Но в этом углу стоять оказалось очень интересно: с одной стороны виднелся край моря, а с другой – красивый луг с цветами и бабочками...

«Всё-таки не зря я рисовала!» – подумала она.

Через неделю Иван Иванович снова оклеил комнату новыми обоями. Такими же чистыми и неинтересными. Но теперь Соня знала, что где-то за ними гудят пчёлы и стрекочут кузнечики, поют птицы и шумит море.

## **Вопросы.**

1. Что такое ремонт?
2. Что такое обои? Чем они не понравились Соне?
3. Что Соня нарисовала на обоях?
4. Иван Ивановичу понравились Сонины рисунки?