Русский 7/8 12 мая
Занятие 28 Имя…….

План урока: 1) Конкурс стихотворений
2) Определение. Дополнение - закрепление матерала
3) Обстоятельство

<u>Задание 1:</u> Проведём конкурс стихотворений

<u>Задание 2</u>: Выделите грамматическую основу и подчеркните дополнения и определения

1. Черные ивы возле плотины поседели от зимней стужи.
2. Сорока долетела до тёплого моря, разбудила летний ветер, натрещала ему про лютый мороз и упросила его прогнать этот мороз, помочь людям.
3. На старых часах железный кузнец ростом с игрушечного солдатика поднял молот.
4. Он пошёл к морю, и наутро в рыбачьей лодке пустился в одинокое плаванье.
5. Я и Маша проводили гостей до автобусной остановки.
6. Загорелый старик указал ему дорогу на станцию Ванзе.

<u>Задание 3</u>: Дополните предложения дополнениями и определениями.
Образец: Вышла луна. - Вышла из облаков полная луна.

1. Подул ветер. -
   _____
2. Упали листья. -
   _____
3. Отшумело лето. -
   _____
4. Пришла зима. -
   _____
5. Зазвонил телефон. -
   _____
6. Отошёл поезд. -
   _____

Запомните! Обстоятельство — это второстепенный член предложения, который
обозначает место, время, причину, образ действия и отвечает на вопросы
когда? где? куда? откуда? зачем? почему? как?

Обстоятельство выражается наречием, именем существительным
и другими частями речи:
Ветки цветущих черешен смотрят ***(куда?) в окно.***
Мы встретились ***(где?) у кинотеатра.***

Задание 4: Подчеркните обстоятельства

1) Солнце показалось из-за облаков и заливает лес, поле.
2) Бушевал и разбойничал всю ночь шторм.
3) Николай глядел на него с любопытством и постепенно воодушевлялся.
4) Вот присел я у забора и стал прислушиваться.
5) На печке заводит свою песню сверчок.
6) Рано утром солнце нежно и ласково озаряет землю и еще не опаляет её.

Задание 5: Дополните предложения из Задания 3 обстоятельствами

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Задание 6: Прорепетируем песню “Марионетки

Лица стерты, краски тусклы,
То ли люди, то ли куклы.
Взгляд похож на взгляд,
А день - на день.

Я устал и отдыхая
В балаган вас приглашаю,
Где куклы так похожи на людей.
Арлекины и пираты, циркачи и акробаты,
И злодей, чей вид внушает страх.
Волк и заяц, тигры в клетке -
Все они марионетки
В ловких и натруженных руках.
Волк и заяц, тигры в клетке -
Все они марионетки
В ловких и натруженных руках.
Кукол дергают за нитки,
На лице у них улыбки,
И играет клоун на трубе.
И в процессе представленья
Создается впечатленье,
Что куклы пляшут сами по себе.
Ах, до чего порой обидно,
Что хозяина не видно,
Вверх и в темноту уходит нить.
А куклы так ему послушны,
И мы верим простодушно
В то, что кукла может говорить.
А куклы так ему послушны,
И мы верим простодушно
В то, что кукла может говорить.
Но вот хозяин гасит свечи.
Кончен бал и кончен вечер,
Засияет месяц в облаках.
И кукол снимут с нитки длинной,
И, засыпав нафталином,
В виде тряпок сложат в сундуках.
И кукол снимут с нитки длинной,
И, засыпав нафталином,
В виде тряпок сложат в сундуках.