Русский 7/8 5 мая
Занятие 27 Имя …….

План урока: 1) Грамматическая основа предложения. Закрепление
2) Дополнение. Закрепление
3) Определение

Задание 1: Объясните значение фразеологизмов и определите спряжение. Составьте 2 предложения с любыми фразеологизмами
Лыка не вяжет, далеко не уедешь, калачом не заманишь, как только земля терпит, руки не доходят, души не чает, на языке вертится, ковром стелется, комара не обидит, пальчики оближете, комар носу не подточит, дареному коню в зубы не смотрят.

_____
_____
_____
_____

Задание 2: Найдите и подчеркните грамматические основы
1. Ребята долго совещались и остановились на окончательном ответе.
2. Мы отправились в аэропорт за четыре часа до вылета самолёта.
3. Хлеб - всему голова.
4. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
5. Курить - здоровью вредить.
6. Луна и ночь как мать и дочь.

Задание 3: Найдите в этой странной записи дополнения. Чтобы предложения обрели смысл, подставьте нужные части речи. Запишите получившиеся предложения.
1. Старик ловил существительным существительное.
2. Приплыла к местоимению рыбка.
3. Старый Тарас думал о прилагательном.

4. Завтра будет похоже на наречие.
5. Девять делится на числительное.
6. Все просили её инфинитив.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Запомните! Определения отвечают на вопросы «Какой?», «Чей?» и обозначают различные признаки предметов. Они подчёркиваются волнистой линией: «На столе лежала толстая (Какая?) книга» или «Я принесла бабушкин (Чей?) платок».

<u>Задание 4</u>: Выделите грамматические основы, определения и дополнения (где возможно)

1. Из окна открывался потрясающий вид.
2. Утром начался сильный дождь.
3. Мы живём в первом доме по улице.
4. В лагерь вернулись усталые туристы.
5. Комиссия представила убедительные аргументы.
6. В момент вспышки молнии Алёша заметил у дома напротив незнакомую девочку лет десяти.

<u>Задание 5</u>: Прорепетируем песню “Марионетки

Лица стерты, краски тусклы,
То ли люди, то ли куклы.
Взгляд похож на взгляд,
А день - на день.
Я устал и отдыхая
В балаган вас приглашаю,
Где куклы так похожи на людей.
Арлекины и пираты, циркачи и акробаты,
И злодей, чей вид внушает страх.

Волк и заяц, тигры в клетке -
Все они марионетки
В ловких и натруженных руках.
Волк и заяц, тигры в клетке -
Все они марионетки
В ловких и натруженных руках.
Кукол дергают за нитки,
На лице у них улыбки,
И играет клоун на трубе.
И в процессе представленья
Создается впечатленье,
Что куклы пляшут сами по себе.
Ах, до чего порой обидно,
Что хозяина не видно,
Вверх и в темноту уходит нить.
А куклы так ему послушны,
И мы верим простодушно
В то, что кукла может говорить.
А куклы так ему послушны,
И мы верим простодушно
В то, что кукла может говорить.
Но вот хозяин гасит свечи.
Кончен бал и кончен вечер,
Засияет месяц в облаках.
И кукол снимут с нитки длинной,
И, засыпав нафталином,
В виде тряпок сложат в сундуках.
И кукол снимут с нитки длинной,
И, засыпав нафталином,
В виде тряпок сложат в сундуках.

<u>Задание 6</u>: Репетируем стихотворение “Человеку надо мало”

Человеку надо мало:
чтоб искал и находил.
Чтоб имелись для начала
Друг - один и враг - один...

Человеку надо мало:
Чтоб тропинка вдаль вела.
Чтоб жила на свете мама.
Сколько нужно ей -жила...

Человеку надо мало:
после грома - тишину.
Голубой клочок тумана.
Жизнь - одну. И смерть - одну.

Утром свежую газету -
С Человечеством родство.
И всего одну планету:
Землю! Только и всего.

И межзвездную дорогу,
Да мечту о скоростях.
Это, в сущности - немного.
Это, в общем-то - пустяк.

Невеликая награда.
Невысокий пьедестал.
Человеку мало надо.
Лишь бы дома кто-то ждал.

Домашняя работа: 1) Готовимся к конкурсу стихотворений
2) Учим свою часть из стихотворения “Человеку надо мало”
3) Учим наизусть текст песни “Марионетки”